

A black and white photograph of a mountainous landscape. In the foreground, there is a stone wall made of dark, irregular rocks, with some tall grasses and small plants growing around it. The middle ground shows rolling hills covered in sparse vegetation. In the background, a large, conical mountain with a dark, forested slope rises against a cloudy sky. The overall scene is a mix of natural and historical elements.

ARCHEVIVE

BUREAU D'ÉTUDES - HISTOIRE · MÉMOIRE · PATRIMOINE CULTUREL

P RÉSENTATION

Fondé en novembre 2017 par Charlotte Blein, situé en Uzège (Gard) et intégré à la SCOP Mine de Talents, ArcheVive est un bureau d'études qui s'intéresse à *l'histoire des villes et des territoires, à la mémoire des hommes* qui les habitent ainsi qu'à *l'ensemble du patrimoine culture* (architecture, mobilier, sites archéologiques, patrimoine immatériel, etc.) qui demeure et attend d'être révélé, protégé, valorisé.

Connaître et valoriser l'histoire, la mémoire et le patrimoine

À travers *la production de savoirs historiques et de diagnostics patrimoniaux, par des recherches documentaires* (archives/bibliographie), *un travail de terrain et d'enquête auprès des populations* (recueil de mémoires), ArcheVive alimente *les projets de connaissance, de protection, de médiation et de valorisation du patrimoine*, mais aussi *les projets de territoire* (société, développement, aménagement, etc.) qu'elle enrichit d'une dimension historique, patrimoniale, mémorielle et participative.

ArcheVive intervient également dans *la conduite de projets culturels et patrimoniaux*, lors d'*actions de sensibilisation et de formations*, pour *l'élaboration d'analyses et d'enjeux problématiques* ainsi que pour *la définition d'axes de développement*.

Dans une perspective ethnographique, ArcheVive est également engagé dans le recueil de témoignages en vue de *la réalisation d'archives orales, de documentaires audio ou vidéo*.

Mettre l'histoire, la mémoire et le patrimoine au service de la transition des territoires

La perspective d'ArcheVive est double : *satisfaire aux impératifs de la sauvegarde et de la valorisation des patrimoines*, de manière créative et originale, avant toute destruction irréparable ; *œuvrer pour faire entendre le rôle et l'importance de la mémoire et de la connaissance du passé dans le développement harmonieux de toute société*. L'histoire peut servir et informer les pratiques sociales, politiques et culturelles ; elle est susceptible de contribuer puissamment à leur évolution positive. ArcheVive entend ainsi *accompagner la transition écologique et sociale des territoires* et, en irriguant la réflexion collective, participer à *la construction d'une société responsable*.

P RESTATIONS

Objets d'étude

Patrimoine archéologique
Patrimoine immatériel
Patrimoine bâti
Collections

Missions

Synthèse historique et archéologique
Recueil de données archéologiques
Recherche en archives
Analyse des données
Interprétation des patrimoines
Diagnostic patrimonial
Recueil de mémoires
Conduite d'interview
Interviews
Inventaire
Écriture/rédaction (scénarii, exposition, parcours, etc.)
Conception et réalisation de projets scientifiques, culturels et patrimoniaux
Conseils et orientations stratégiques

Projets

Inventaire du patrimoine
Journalisme scientifique
Documentaire
Muséographie
Projet de valorisation
Projet de sensibilisation et de formation
Projet de protection du patrimoine (inscription, classement, SPR, etc.)
Candidature aux labels
Projet de territoire (société, développement, prospective, aménagement, etc.)
Projet de renouvellement urbain

Au fil des différents projets dans lesquels elle est engagée, ArcheVive collabore régulièrement avec différents corps de métiers : architectes et architectes du patrimoine, paysagistes, urbanistes, sociologues et anthropologues, géothermiciens, consultants en ingénierie touristiques et culturelle, graphistes, vidéastes, etc.



CHARLOTTE BLEIN *

ÉTUDES ET ORIENTATIONS
HISTOIRE · MÉMOIRE · PATRIMOINE CULTUREL



EXPÉRIENCES

ARCHEVIVE (co-fondatrice) - Bureau d'études - Patrimoine historique et archéologique, Collecte de mémoires orales - SCOP Mine de talents - 11/2017 - www.archevive.fr

Quelques projets

- Diagnostic patrimonial et étude d'opportunité CC Bugey Sud (01)
- Inventaire du patrimoine républicain en Vaucluse (1789-1940) Service de la Conservation départemental du Vaucluse/Service régional de l'inventaire PACA
- Site Patrimonial Remarquable : Saint-Vallier (26), Auxonne (21), Bar-sur-Loup (06), etc.
- Diagnostic architectural : Collégiale Sainte-Croix (Montélimar - 26)

Missions

- Étude, recherche en archives, travail de terrain, synthèse
- Diagnostic patrimonial : collection, archéologie, bâti, immatériel, etc.
- Médiation, conseil et sensibilisation, définition de stratégies
- Animation de réunion et travail en équipe

CHARGÉE DE RECHERCHE - Mission archéologique franco-albanaise de Korçë (Institut archéologique d'Albanie/EfA/Paris 1/MAE) - 2013-2019

- Inventaire et prospections extensives des sites fortifiés
- Encadrement d'une équipe d'archéologues

CHARGÉE DE RECHERCHE - « Entrepôts et lieux de stockage » (EfA/CNRS) - 2012-2013

- Inventaire des entrepôts et lieux de stockage
- Recherches documentaires et rédaction des notices

CHARGÉE D'ENSEIGNEMENT en histoire et en histoire/géo

- Lycée Ch. Gides (Uzès) - 2017-2018
- Université de Bordeaux-Montaigne - 2011-2012
- Université de Rennes 2 - 2010-2011

ALLOCATAIRE DE RECHERCHE - EHESS/EfA - 2007-2010

- Rédaction et soutenance d'une thèse de doctorat
- Recueil, analyse et interprétation des données
- Enquête de terrain archéologique
- Communications orales et publications

FORMATION

**MÉDIATION SCIENTIFIQUE
GESTION DE PROJET CULTUREL**

CNAM Paris/Nantes - 2017

DOCTORAT D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

EHESS (Paris)/Université de Thessalonique (Grèce)/École française d'Athènes - 2015

MASTER D'HISTOIRE ET DE CIVILISATION

EHESS (Paris) - 2007

LICENCE D'ARCHÉOLOGIE

Université Paris 1 - 2006

LICENCE D'HISTOIRE

UPMF (Grenoble) - 2005

SAVOIR-ÊTRE

- Esprit d'initiative et dynamisme
- Rigueur et honnêteté
- Écoute et discernement

SAVOIR-FAIRE

ÉTUDE-CONNAISSANCE

- Conduite de projets de recherche
- Recherche en archives et fonds documentaires
- Enquête de terrain
- Inventaire du patrimoine (maîtrise de Gertrude)
- Recueil de témoignages/mémoires orales
- Diagnostic patrimonial

VALORISATION-MÉDIATION

- Publication/communication/formation
- Conception de contenus et d'outils de médiation
- Élaboration d'orientations et de politiques patrimoniales
- Élaboration/conduite de projets scientifiques/culturels

SAVOIRS ANNEXES

LANGUES

- Anglais, Grec moderne, Espagnol
- Grec ancien, Latin

INFORMATIQUE

- Bureautique (Suite Office, etc.)
- Base de données (FileMaker, Gertrude)
- DAO/PAO (Suite Adobe)

RÉFÉRENCES : SÉLECTIONS

PROJET « MÉMOIRE DE QUARTIER » – ROMANS-SUR-ISÈRE (DRÔME) 2020-2022

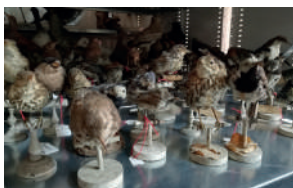


Commanditaire : Ville de Romans-sur-Isère - **ArcheVive mandataire.**

Mission : recherches bibliographiques et en archives, enquête de terrain, collecte de témoignages individuels et collectifs, écriture d'un livret.

Compétences associées : troupe de théâtre.

DIAGNOSTIC PATRIMONIAL ET L'ÉTUDE D'OPPORTUNITÉ – COMMUNAUTÉ DE COMMUNES BUGEY SUD (AIN) – 2019-2020



Commanditaire : Communauté de Commune Bugey Sud.

Mission : étude historique et archéologique, diagnostic du patrimoine archéologique, mobilier et immatériel ; animation d'ateliers participatifs et conduite d'entretiens.

Compétences associées : architecte, paysagiste, ingénierie touristique.

INVENTAIRE DU PATRIMOINE BÂTI RÉPUBLICAIN EN VAUCLUSE (1789-1940) 2019-2022



Commanditaire : Département de Vaucluse, service de la Conservation départementale - **ArcheVive mandataire.**

Mission : travail d'inventaire du patrimoine, recherche en archives, repérage et observation de terrain, analyse et enregistrement des données sur Gertrude.

DIAGNOSTIC POUR LE SPR – BAR-SUR-LOUP (ALPES-MARITIMES) 2019



Commanditaire : Ville du Bar-sur-Loup.

Mission : étude historique et archéologique, recherche documentaire, analyse des données et présentation/rédaction.

Compétences associées : architecte, paysagiste, environnementaliste, urbaniste.

DIAGNOSTIC POUR LE SPR – ROQUEBRUN (HÉRAULT) 2018-2019



Commanditaire : Commune de Roquebrun.

Mission : étude historique et archéologique, recherche documentaire, analyse des données et présentation/rédaction.

Compétences associées : architecte, paysagiste, environnementaliste, urbaniste.

DIAGNOSTIC ARCHITECTURAL DE LA COLLÉGIALE SAINTE-CROIX – MONTÉLIMAR (DRÔME) – 2019



Commanditaire : Ville de Montélimar.

Mission : étude historique et archéologique de l'édifice, recherche documentaire, analyse des données et présentation/rédaction.

Compétence associée : architecte du patrimoine.

DIAGNOSTIC POUR LE SPR – AUXONNE (CÔTE D'OR) 2018-2019



Commanditaire : Ville d'Auxonne.

Mission : étude historique et archéologique, recherche documentaire, analyse des données et rédaction ; recueil de témoignages ; exposition.

Compétence associée : architecte du patrimoine.

DIAGNOSTIC ARCHITECTURAL DU DOMAINE DU GRAND CASTELOU - NARBONNE (AUDE) - 2019



Commanditaire : Ville de Narbonne.

Mission : étude historique et archéologique, recherche documentaire et en archives, analyse des données et présentation/rédaction.

Compétences associées : architecte du patrimoine.

DIAGNOSTIC POUR LE SPR - SAINT-VALLIER (DRÔME) 2018-2019



Commanditaire : Ville de Saint-Vallier.

Mission : étude historique et archéologique : recherche documentaire, analyse des données et présentation/rédaction.

Compétences associées : architecte, architecte du patrimoine, paysagiste, environnementaliste.

THÈSE DE DOCTORAT

Économie et territoire en Macédoine sous domination romaine (la Bottiée, l'Éordée et la Piérie du IIe s. av. J.-C. au IIIe s. ap. J.-C.) : l'apport des résultats de l'archéologie préventive à l'histoire des sociétés anciennes, 3 vol., sous la direction de J. Andreau (EHESS) et E. Voutiras (Université de Thessalonique), 2015 - mention : très honorable avec les félicitations du jury.

PUBLICATIONS

Articles

- « L'archéologie préventive, une source de solutions pour demain ? Réflexions sur les enjeux scientifiques et sociétaux de l'archéologie préventive », dans VANDELVELDE S. et B. PASQUINI, *L'Éthique en archéologie, Actes du colloque archéo-éthique (25 et 26 mai 2018)*, *Revue canadienne de bioéthique*, vol.2, n°3, 2019.
URL : <https://cjb-rcb.ca/index.php/cjb-rcb/issue/view/5/Archeo>
- « L'évolution de l'occupation et de l'organisation du territoire aux époques hellénistique et romaine en Macédoine : aperçu des régions de Bottiée, de Piérie et d'Éordée (IVe s. av. J.-C. – IIIe s. ap. J.-C.) », dans FOURNIER J. et M.-G. PARISSAKIS, *L'hégémonie romaine sur les communautés du Nord égéen, IIe s. av. J.-C. – IIe s. ap. J.-C. : entre ruptures et continuités*, Athènes, 2018.
- « Lieux de vente et voies de communication en Macédoine aux époques hellénistique et impériale », dans CHANKOWSKI V. et P. KARVONIS, *Tout vendre, tout acheter. Structures et équipements des marchés antiques, Actes du colloque d'Athènes, 16-19 juin 2009*, Bordeaux-Athènes, 2012.

Rapports

- « Catalogue des sites antiques du bassin de Korçë », dans LERA P., G. TOUCHAIS et C. OBERWEILER, « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 2016. Sovjan. Bassin de Korçë, Kallamas », *BCH* 141 (2017).
- « Catalogue des sites antiques du bassin de Korçë », in LERA P., G. TOUCHAIS et C. OBERWEILER, « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 2015. Sovjan. Bassin de Korçë, Kallamas », *BCH* 140 (2016).
- « Économie et territoire en Macédoine sous domination romaine (la Bottiée, l'Éordée et la Piérie du IIe s. av. J.-C. au IIIe s. ap. J.-C.). L'apport des résultats de l'archéologie préventive à l'histoire des sociétés anciennes : résumé, discours de soutenant et table des matières », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, 2015.
URL : <http://journals.openedition.org/acrh/6830>.
- « Étude de la céramique hellénistique et romaine », in LERA P., G. TOUCHAIS et C. OBERWEILER, « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 2013. Sovjan. Bassin de Korçë, Kallamas », *BCH* 138 (2014).



ARCHEVIVE

BUREAU D'ÉTUDES
HISTOIRE · MÉMOIRE · PATRIMOINE CULTUREL

chez SARL-SCOP MINE DE TALENTS
131 Impasses des Palmiers - 30319 Alès cedex

SIRET : 479 995 896 00020 APE : 7022Z

Photo : site archéologique de Mborja - Korçë (Albanie)

© Charlotte Blein - 2020